

NI KAN KALLA MIG ERNST

En monolog om Victoria Benedictsson

Av Petra Brylander och Cecilia Lindqvist

”Kvinna utan kärlek, konstnär utan konstnärlighet – Nej! då är livet intet, intet!”

Året är 1888. Vi möter Victoria ensam på sitt rum i Köpenhamn. Det är hennes sista natt, rakkniven ligger på det lilla bordet invid sängen. Hon är mitt i livet, mitt i sin författarkarriär men hon är också så in i döden trött...

Med ett urval av texter som Victoria skrev under sitt sista år gestaltar skådespelaren Cecilia Lindqvist Victoria Benedictsson/Ernst Ahlgren och ger nytt liv åt en av Sveriges och Skånes största författare.

PREMIÄR 17 JUNI PÅ BIBLIOTEKET I HÖRBY

Spelas på bibliotek eller andra mindre

spelplatser runtom i Skåne

Ingen mörkläggningskrävs.

Spelyta ca 3 x 3 meter.

Antal publik 20–40 personer.

Spelperiod 5 aug–27 aug 2016

Föreställningslängd ca 45 min

Pris 3000 kr

Kontaktperson och bokning Ingrid Fransson, producent
Malmö Stadsteater, ingrid.fransson@malmostadsteater.se

MALMÖ STADSTEATER