

**STUDION** PREMIÄR 24 OKTOBER

# KÄRLEKSBREV

AV A.R. GURNEY



**MALMÖ  
STADSTEATER**

# KÄRLEKSBREV AV A.R. GURNEY

**PREMIÄR** STUDIO N 24 OKTOBER 2013

**FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD** CA 2 TIMMAR (INKLUSIVE PAUS)

**ORIGINALTITEL** LOVE LETTERS

**ÖVERSÄTTNING** PER ERIK WAHLUND

**FÖRLAG** NORDISKA APS

**REGI** SUSANNE KARLSSON

**SCENBILD OCH KOSTYM** KARIN RAGNARSSON

**LJUS** JAN-ERIK LÖVGREN

**MUSIK** ANDERS ORTMAN

## I ROLLERNA

**ANDREW MAKEPEACE LADD III** TOM AHLSELL

**MELISSA GARDNER** LI BRÄDHE





#### A.R. GURNEY

Albert Ramsdell Gurney Jr är en amerikansk författare och dramatiker. Han föddes 1930 i Buffalo, New York, och är framförallt känd för pjäserna *Love Letters*, *The Cocktail Hour*, *The Dining Room* och *Sweet Sue*.

Gurneys pjäser handlar till största delen om människor ur den vita övre medelklassen i nordöstra USA. *Love Letters* (*Kärleksbrev*) hade sin urpremiär på Broadway 1989 och nominerades till Pulitzerpriset för bästa drama. Gurney har tilldelats flera priser, bl a Drama Desk Award 1971, Rockefeller Award 1977, Lucille Lortel Awards 1989 och 1994, och 2007 tilldelades han The PEN (Laura Pels International Foundation for Theater Award).



"Det här brevet, som jag skriver med min egen hand, med min egen penna, med min egen handstil kommer från mig och ingen annan och är en gåva från mig till dig. Det är inte maskinskrivet, fast jag kan skriva maskin. Det finns ingen kopia av det, fast jag kunde ha använt karbonpapper. Och det är inget telefonsamtal, som är dött så snart som det är slut. Nej, det här är bara jag, precis som jag skriver, precis som jag uttrycker mig, precis som jag vill framstå för dig och överlämna mig åt dig på långt avstånd, utan att behålla eller bevara någon del av det för mig själv, bara helt och hållet anförtro den här delen av mig själv åt dig, så du kan riva sönder mig och kasta bort mig eller behålla mig och läsa mig idag, i morgon, när du vill ända tills du dör."

*Ur Kärleksbrev*



**Föreställningstekniker/Inspicient** Karin Ragnarsson  
**Teknikmästare** Jan-Erik Lövgren  
**Inspelad sång** Mari Götesdotter  
**Fotograf** Johan Sjövall  
**Producent** Jerker Pyron  
**Dramaturg** Anna Kölén

**Marknadschef** Jenny Bång  
**Art director** Johan Sjövall  
**Informatör/Programredaktör** Carin Hebelius  
**Försäljningschef** Maria Girke Magnusson  
**Teknisk chef** Maria Månsson  
**Chef produktionsavdelningen** Lisa Ericstam  
**Chef maskavdelningen** Agneta von Gegerfelt  
**Chef kostymavdelningen** Sten Stjernqvist  
**Föreståndare kostymervice** Gyöngyi Balázs  
**Ljusansvarig** Sven-Erik Andersson  
**Transportansvarig** Hans Wendel  
**Ekonomichef** Leif Jönsson  
**Städledare** Rinna Möller  
**Tryck** KSPrint Digitaltryck, Malmö

**Chefsassistent** Anna Andrén  
**Teaterchefer och ansvariga utgivare**  
Petra Brylander och Jesper Larsson

FOTOGRAFERING OCH LJUDUPPTAGNING ÄR AV  
UPPHOVSRÄTTSLIGA SKÅL EJ TILLÅTEN  
VAR VÄNLIG STÄNG AV MOBILTELEFONEN

**MALMÖ  
STADSTEATER**

040-20 86 10 MALMOSTADSTEATER.SE